

Silvia Arbogast

Fotografie | Zeichnung | Grafik | Installation

Silvia Arbogast

St. Johannis-Parkweg 5  
4056 Basel

arbogast@gmx.ch  
silviaarbogast.ch

- \_ Jahrgang 1977, aufgewachsen in Sarnen/OW
- \_ Matura Kantonsschule Obwalden
- \_ Schule für Gestaltung Basel
- \_ Lehramt für bildende Kunst an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel (HGK)
- \_ Seit 2003 Unterrichtstätigkeit in den Fächern Bildnerisches Gestalten / Kunstgeschichte auf Stufe Sek II (Gymnasium Bäumlhof)
- \_ Seit 2005 Lehrtätigkeit an der Fachhochschule Nordwestschweiz
- \_ Selbstständige künstlerische und gestalterische Arbeit

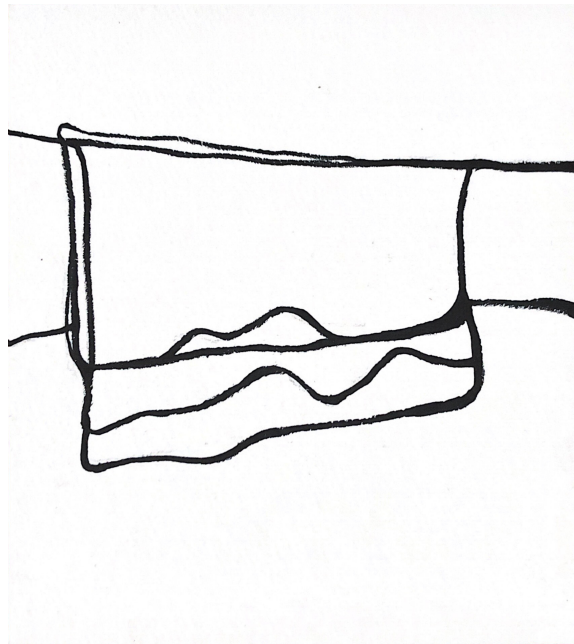
Auswahl von Arbeiten unter [kunst-forum.ch](http://kunst-forum.ch)

## KÜNSTLERISCHE TÄTIGKEIT & AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2020	NOW 20 – Übersicht Ob- und Nidwaldner Kunst, Giswil
2018	nicht ganz 100, Dock Basel
2018	Artothek Obwalden, Hotel Krone Sarnen
2017	NOW 17– Übersicht Ob- und Nidwaldner Kunst, Giswil
2016	Imagine La Suisse, Schweizerisches Architekturmuseum Basel
2016	„FERMATA“, Turbine Giswil, Gruppenausstellung (in Vorbereitung)
2015	Hotel Krone Giswil
2014	NOW 14 – Übersicht Ob- und Nidwaldner Kunst, Herrenhaus Grafenort
2013	Ruchstock, Turbine Giswil
2012	Das kleine Format, Ausstellung Pausenplatz, Basel
2012	Turbine Giswil, Kunstmarkt
2011	NOW 11 – Übersicht Ob- und Nidwaldner Kunst, Beckenried
2011	Frauenzimmer I & II, Pfistern, Alpnach
2010	gARTen2010, Kunstinterventionen in Binninger Gärten, Binningen BL
2010	Helgästock – Turbine, Giswil
2009	Minimale. Alpeum, Luzern
2009	Paris. Les Murs. Einzelausstellung, Baudepartement Basel
2009	Der letzte Koffer – Turbine, Giswil
2008	Werkankauf (Rambla) durch den Kanton Obwalden
2008	NOW 08 – Turbine Giswil OW
2008	KÜR – Kantonale Kunst Käufe Obwalden – Museum Bruder Klaus Sachseln
2007	Galerie Turbine Giswil, Gruppenausstellung
2006	Weihnachtsausstellung 2006, Ausstellungsraum Klingental, Basel
2006	NOW 06 – Auswahlausstellung des Ob- und Nidwaldner Kunstschaftens, Sarnen
2005	NOW 05 – Übersicht Ob- und Nidwaldner Kunst, Stans
2004	Ausgewählt – junge Obwaldner Kunstschaftende im Museum Bruder Klaus Sachseln
2004	Kunstaussstellung Guber, Alpnach OW
2004	Kunstkoordinate, Gruppenausstellung, Giswil OW
2003	Now 03 – Auswahlausstellung, Salzmagazin Stans
2002	Übersicht Ob- und Nidwaldner Kunst, Sarnen

\_ Kunst macht Schule (seit 2006): Planung und Durchführung von jährlich statt findenden Kunstlektionen mit Schulklassen des Kantons Obwalden (1.-9. Schuljahr)

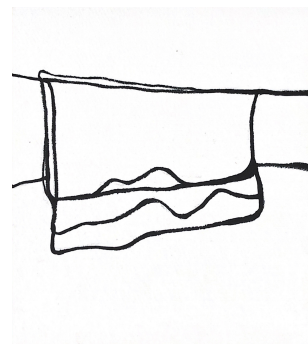
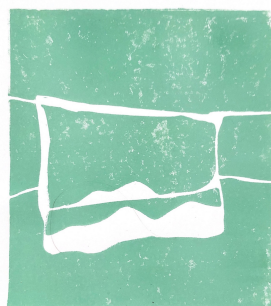
\_ Organisation und Durchführung von kunstpädagogischen Projekten in Zusammenarbeit mit der Fondation Beyeler, dem Kunstmuseum Basel u.a.



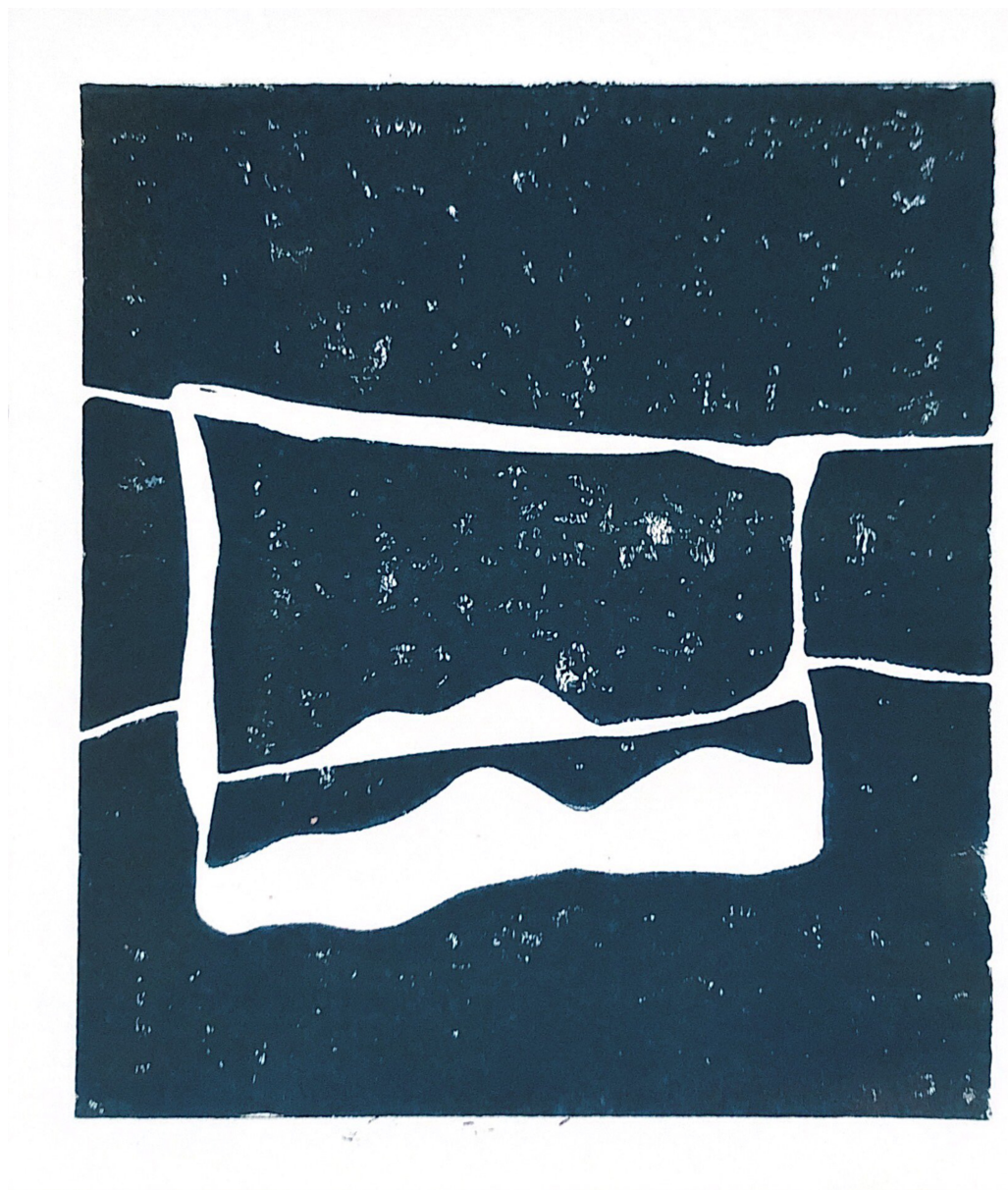
Chästüecher 2017 | Tusche auf Karton  
Nach Fotografien meines Vaters Heinz Arbogast (1945-2016)



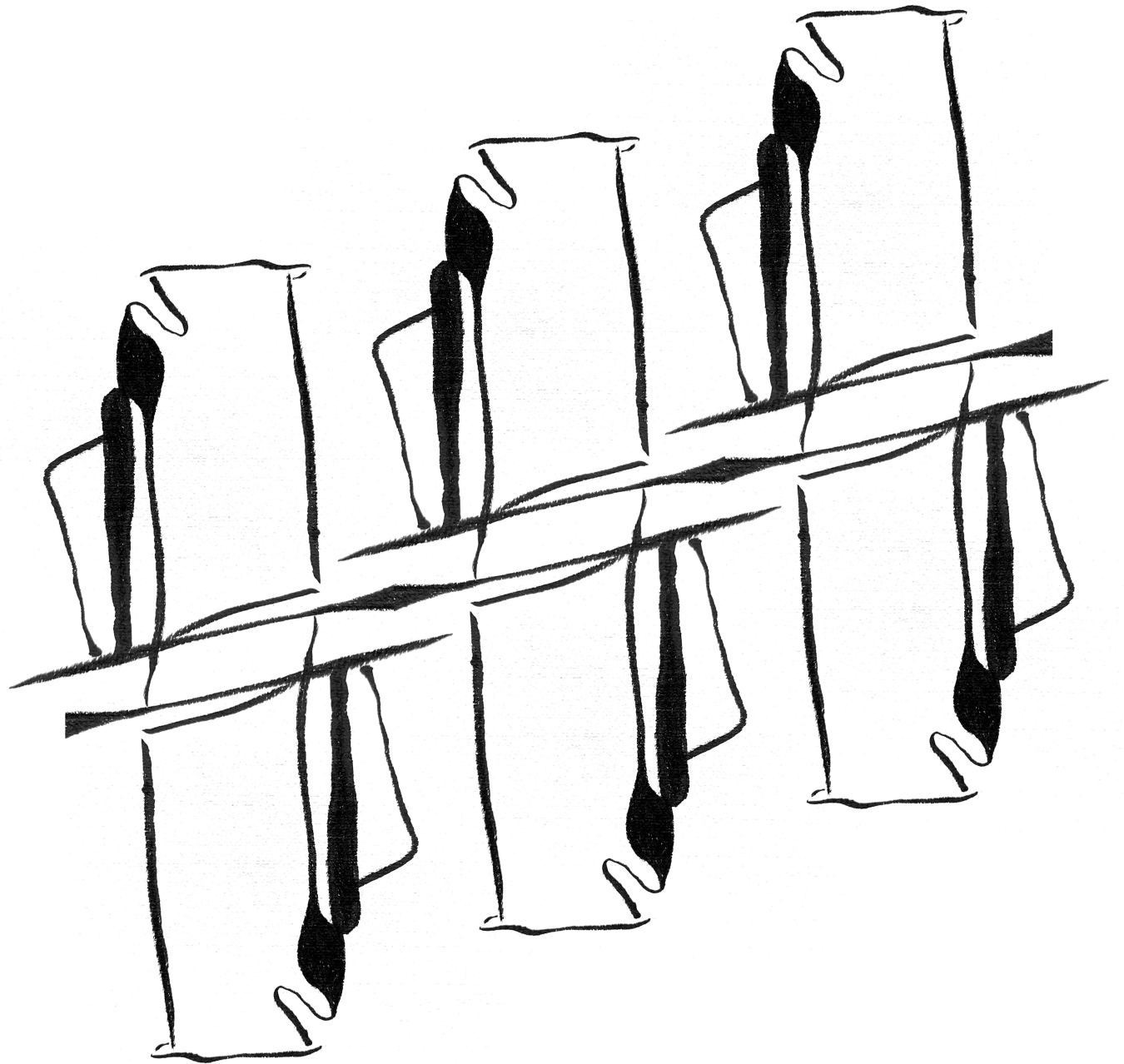
Haltestellen 2017 | Tusche auf Karton  
Fotos: Heinz Arbogast (1945-2016)



Chästüecher 2020 | Druckfarbe auf Papier  
Nach Fotografien meines Vaters Heinz Arbogast (1945-2016)



Chästuech 2020 | Druckfarbe auf Papier



Chästüecher 2020 | Variation  
Digitaldruck auf Papier





Chästüecher 2020 | Variation  
Digitaldruck auf Papier



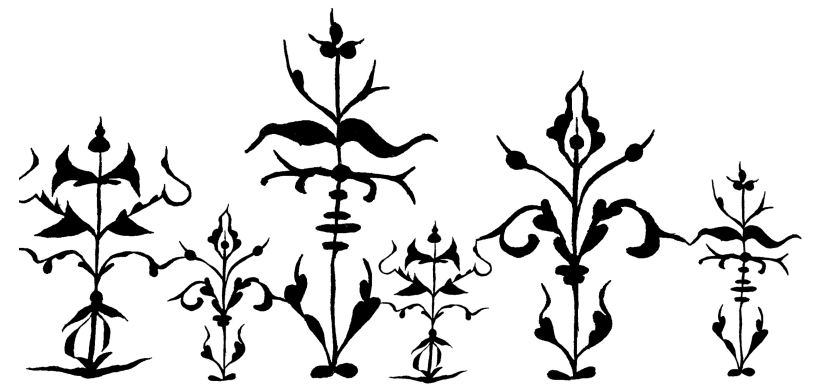
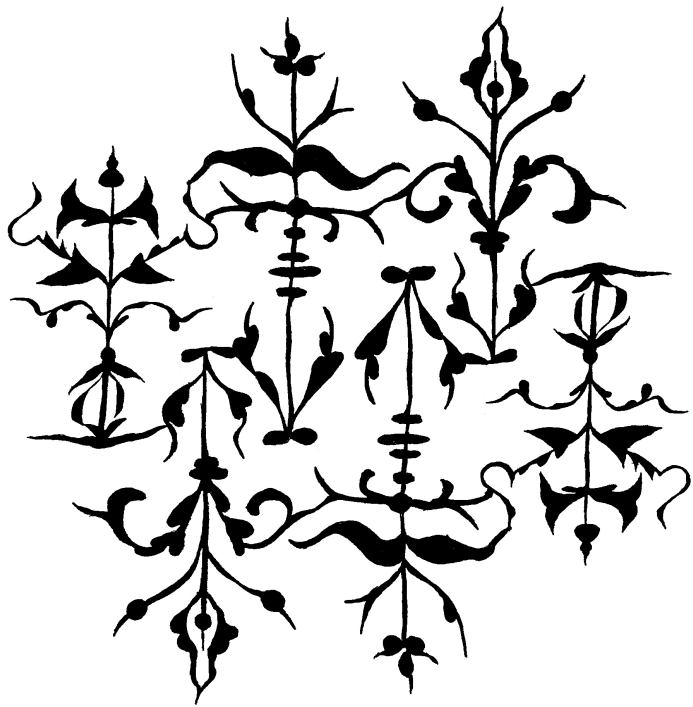
Chästüecher 2020 | Variation  
Digitaldruck auf Papier



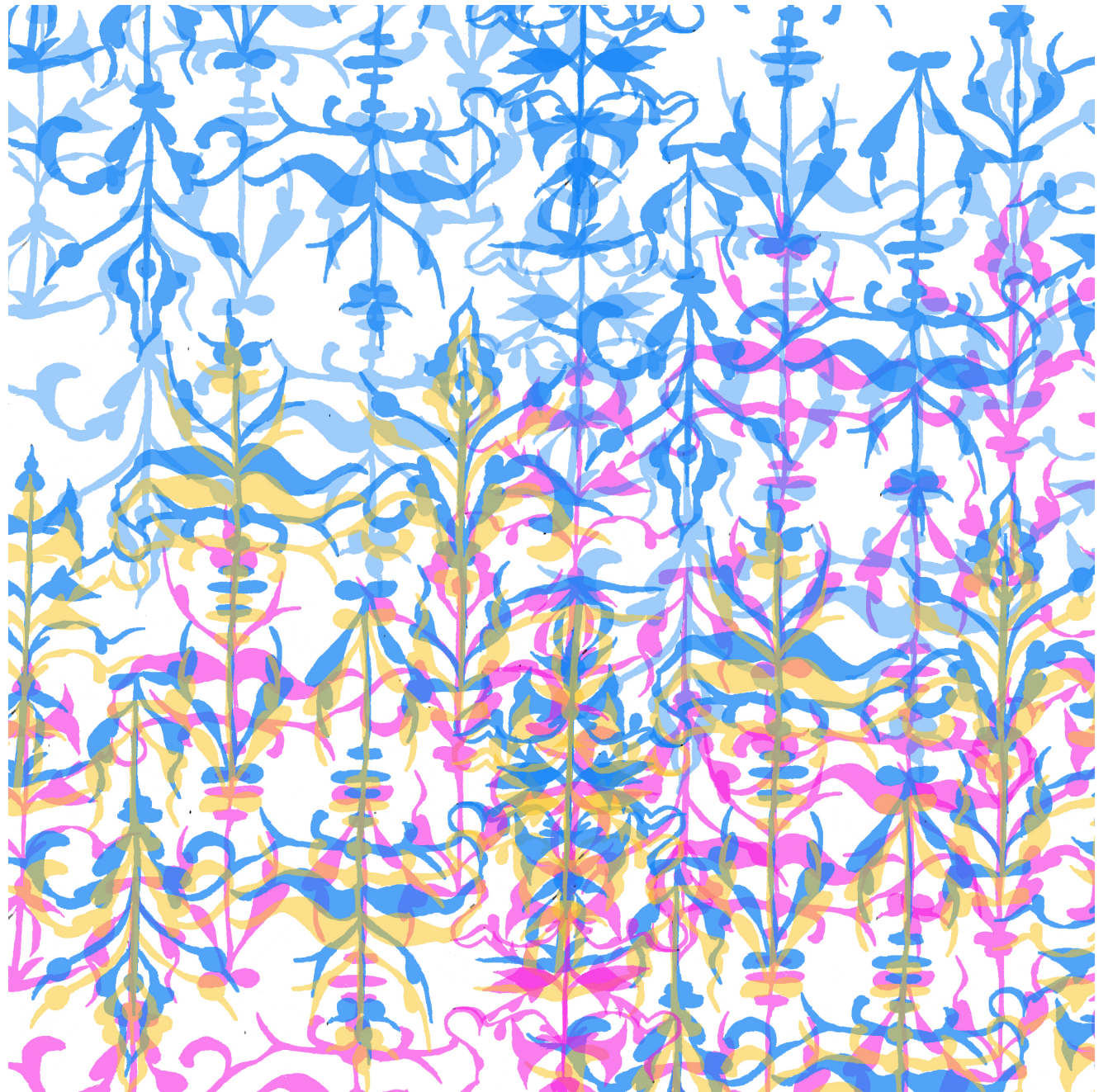
Schneedecken 2017 | 2020  
Tusche auf Papier  
Nach Fotografien meines Vaters Heinz Arbogast



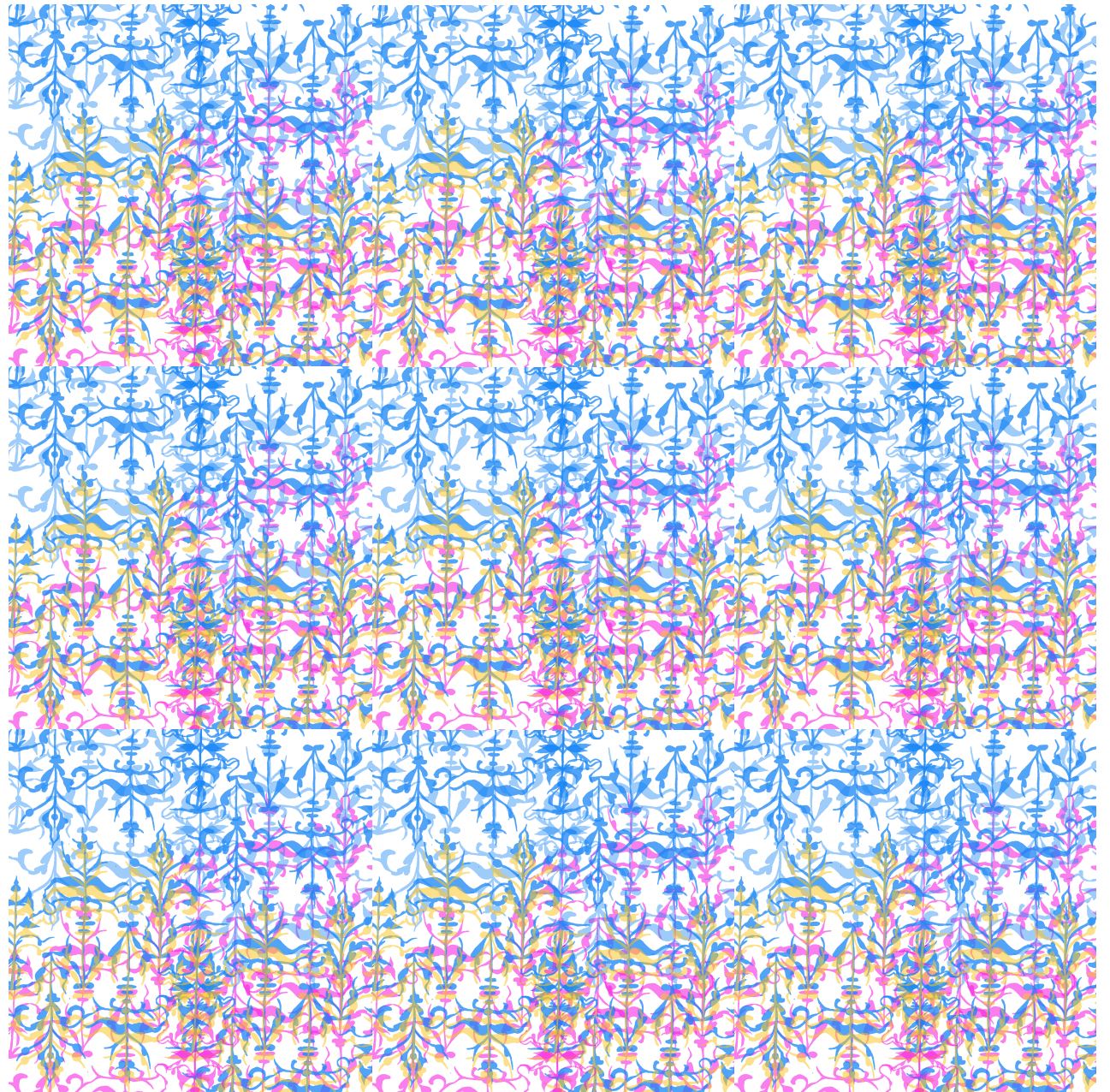
Seefeld-Enten 2017  
Tusche auf Papier, nach Fotografien meines Vaters Heinz Arbogast



Ranken aus St. Theodor 2020 | Variationen  
Filzstift auf Papier



Ranken 2020 | Variation  
Digitalprint auf Papier



Ranken 2020 | Variation  
Digitalprint auf Papier



Basel 2019  
Tusche & Digitalprint auf Papier

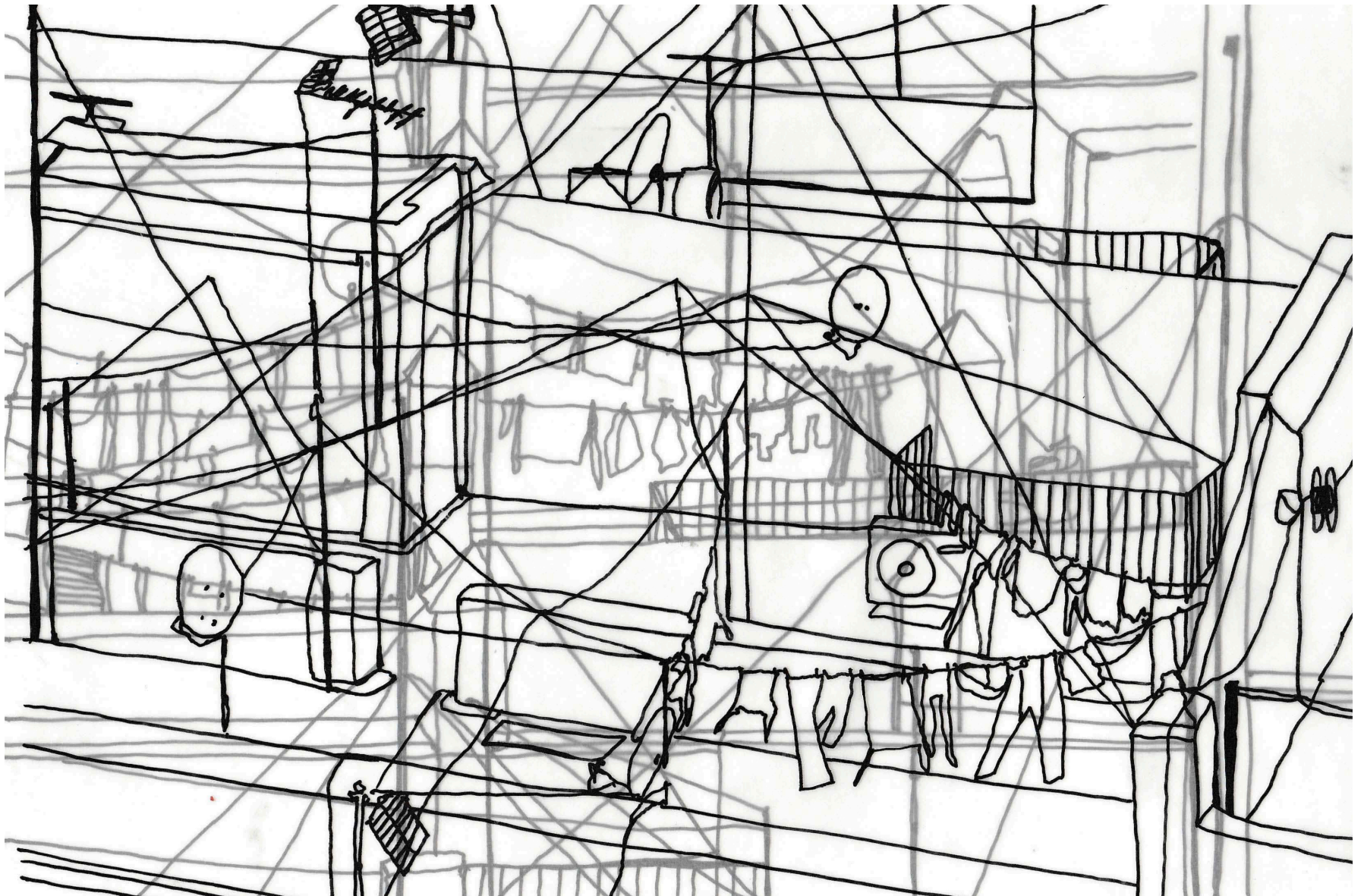




Rambla 2008 / 2018  
Digitalprint auf Transparentfolie, Serie von 30 Bildern, je 18 x 24 cm



White Beach 2011 / 2018  
Digitalprint auf Transparentfolie, Serie von 40 Bildern, je 24 x 18 cm



Cadiz 2014 / 2018  
Filzstift auf Papier



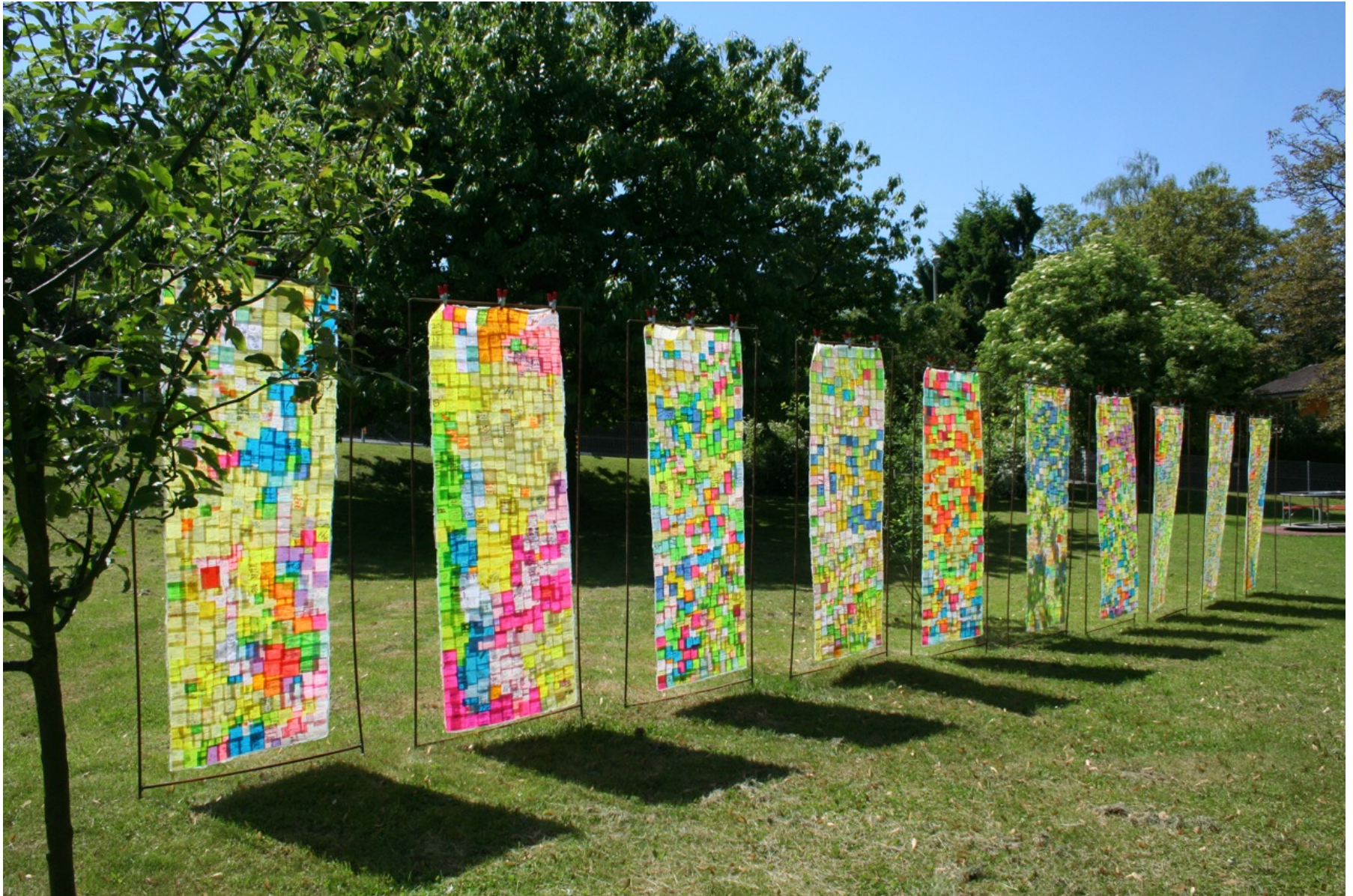
Messeturm 2011  
Fotografie, 122 x 148 cm



memories. ab 2005 - heute  
Notizzettel und Transparentbinder



memories. 2011  
Installation auf Dachterrasse | Notizzettel und Transparentbinder



memories. ab 2010 - bis heute  
Notizzettel und Transparentbinder, Armierungseisen



Frauenzimmer 2011  
Innendispersion und Gouache auf Wand | 265 x 258 x 280 cm

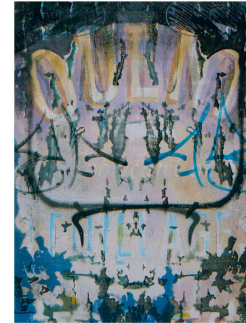




waiting room. 2011  
Digitalprint auf Papier und Transparentfolie, Serie von 22 Bildern



Biarritz 2009  
 Digitalprint auf Papier und Transparentfolie



Paris. Les murs. 2008  
Digitalprint auf Papier und Transparentfolie,  
Serie von 12 Bildern, je 60 x 80 cm



Paris. Les murs. 2008  
Digitalprint auf Papier und Transparentfolie, Serie von 12 Bildern, je 60 x 80 cm



barca. 2008  
Digitalprint auf Papier und Transparentfolie, Serie von 6 Bildern, je 60 x 80 cm